

はんしん自立の家 スプリング サロンコンサート

2025年 5月3日(土・祝) 14:30開演 (14:00開場)

Cello
池村佳子



Piano
土屋友成



Violin (ゲスト)
福澤心花



エルガー／愛の挨拶 モンティ／チャルダッシュ <福澤>
ブラームス／チェロソナタ第2番第1楽章 シュニトケ／古い様式による組曲
バーンスタイン／ウエストサイド物語
ジェット・ソング なにか起こりそう マリア アメリカ トウナイト クール
ひとつの心 アイ・フィール・プリティー サムホエア マンボ

池村佳子(いけむら よしこ)／チェロ 京都市立芸術大学音楽学部及び、同大学院をそれぞれ首席で卒業。これまでに第5回札幌ジュニアチェロコンクール優秀賞、第4回ビバホールチェロコンクール第3位、'01年度バロックザール賞など多数受賞。「After hours session」「アンサンブル神戸」などのメンバーを務めるほか、'14年よりマレーシアに4年間在住、'17年日馬友好樹立60周年記念コンサートに出演するなど、ペナン、クアラルンプール、香港などで精力的に演奏活動を展開。'18年に「Rachmaninoff&Shostakovich Cello Sonatas」のCDを発売。現在、大阪音楽大学非常勤講師。

土屋友成(つちや ともなり)／ピアノ 幼少の頃からシンガポールでピアノを習い始める。14歳でアイルランドに移住、アイルランド王立音楽院に奨学金とともに入学。同年よりダブリン・フェシキオールで多数優勝。16歳のとき、ラフマニノフ国際コンクール第3位入賞。アイルランド大統領邸を始め、各地ロシア大使館にて演奏。カワイ国際コンクール第2位。パリ、エコールノルマル音楽院、英国ギルドホール音楽院修士取得。ピーター・ビツツェル、クリダ、カップラン、小川典子、ロスコーらに師事。マレーシア国立大学元専任講師。'19年より日本に拠点を移し、演奏活動を開始。'20年10月松方ホールにてアンサンブル神戸とブラームスの協奏曲第2番を協演、'21年1月に宝塚ベガホールにて日本ソロリサイタルデビュー。その後、東京、関西各地で年数回のリサイタルを行っており、今後の活躍が注目されている。

福澤心花(ふくさわ ここな)／ヴァイオリン 4歳よりヴァイオリンを始める。これまでにトアルド・ガブリエル氏、トアルド・細野宏奈氏、森島恵氏に師事。ヴァイオリニストになるために日々研鑽中。豊島区立高南小学校4年在籍、10歳。第10回日本ジュニアヴァイオリンコンクール8歳ソロ部門第1位。第46回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第4位。第3回シンガポール国際ミュージックコンクール金賞。



会場：はんしん自立の家(仁川駅or逆瀬川駅よりバス 東蔵人下車 *本数少)
入場料：無料 予約要(駐車場有り予約要) (第1,107回サロンコンサート)
ご予約：はんしん自立の家 Tel:0797-73-7213 Fax:0797-72-0592
サロン・コンサート協会 メール:sck5941@gmail.com