

# ストラディヴァリウス 1736 年製ヴァイオリン 「ムンツ」

Stradivarius 1736 Violin "Muntz"

楽器の内側に貼られたラベルにはストラディヴァリ本人の手書きで「d'anni 92(92歳)」と書かれている珍しい楽器である。透明な黄褐色のニスに楽器のほぼ全体に綺麗に残っており、楽器の保存状態も音色も格段に優れている。1874年以降、英国の収集家ムンツが所有していたため、「ムンツ」と呼ばれている。1737年に死去したストラディヴァリが、最晩年に製作した楽器の一つとして知られている。



Photo by S. Yokoyama

## Yuki Manuela Janke 有希・マヌエラ・ヤンケ (ヴァイオリン)

ドイツ人の父と日本人の母の音楽一家に生まれ、3歳でヴァイオリンを始めた。1991年5歳でドイツ青少年音楽コンクールの8歳以下の部で優勝、9歳でオーケストラデビューを果たした。2001年ドイツ青少年音楽コンクールの全ドイツ大会、L.シュポア国際コンクールやJ.ブラームス国際コンクールでも優勝。2004年バガニーニ国際コンクールでは最高位と3つの副賞全てを受賞し、2007年チャイコフスキー国際コンクールで3位、同年サラサーテ国際ヴァイオリン・コンクールで優勝。これまでにベルリン放送響、ケルンWDR響など欧州の数多くのオーケストラと共演。日本ではN響、日フィル、札響、大阪フィルなど各地のオーケストラから招かれている。2012年から2年間、ドレスデン国立歌劇場管弦楽団(シュターツカペレ・ドレスデン)の460年に及ぶ史上初の女性コンサートマスターを務め、2015年8月にはベルリン国立歌劇場管弦楽団(シュターツカペレ・ベルリン)のコンサートマスターに就任した。

使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1736年製作のストラディヴァリウス「ムンツ」。

## 林 絵里 (ピアノ)

東京生まれ。4才よりピアノを始める。1977年第31回全日本学生音楽コンクール、奨励賞受賞。桐朋女子高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。ピアノを樋口恵子、弘中孝、故中島和彦の各氏に師事。卒業後、同大学に於いて、2年間、弦楽科伴奏研究員を務める。1986年第8回チャイコフスキー国際音楽コンクールのチェロ部門で最優秀伴奏者賞を受賞。1986年より日本国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門の公式ピアニストを務める。1991年、ミュンヘンにて、ワルター・ノータス氏に師事。これまで、ステイブーン・イッサーリス、エドアルド・メルクス、ドン・スク・カン、バルトウミオ・ニジョー、ヴィヴィアン・ハーグナー、エリック・シューマン、徳永二男、諏訪内晶子をはじめ、数多くの演奏家と共演。又、NHK交響楽団メンバーとの室内楽演奏や、NHK-FM、CDの録音なども行っている。現在、国内外で共演ピアニストとして活躍中。

## 【FAX によるチケットのお申込み】

下記申込書に必要事項をご記入のうえ、FAX でお送り下さい。後日チケットをお送りいたします。

<b>FAX 079-560-0595</b>		<b>子ども発達支援センター・さんだ</b>	
フリガナ		チケットご希望枚数	
氏 名		一般	枚
		学生	枚
ご住所	〒 _____	車いす用鑑賞席利用	
		<input type="checkbox"/> 要	<input type="checkbox"/> 不要
		計 人	
ご連絡先 電話番号	( ) - _____	携帯電話	
		( ) - _____	

お問合せ：子ども発達支援センター・さんだ 〒669-1356 三田市井の草808

TEL 079-568-1955 FAX 079-560-0595 コンサート専用ダイヤル 070-1767-0294 (平日9:30~18:00受付)

ご記入いただいた個人情報は、お客様との連絡のほか、お申込みのチケット手配のために必要な範囲で利用させていただきます。